

日本の針路はどこに向いているのか。  
我等の漠たる不安に百人の叡知が答える

超大型企画

# 安倍総理の保守を問う

斎藤孝一	安井上章	榎原英美	金高	佐野高	中野剛	内田裕	保阪正康	阪正康	香里	山川志	中島岳志	金子兜太	伊東四朗	曾野綾子	山折哲雄	磯田道史	藤原正彦
藤浩	田英	原英	上美	孝一	資一	一齢	一齢	一齢	一齢	一齢	一齢						
開沼	武村	正義	岡孝	地伸	後藤	所崎	孫崎	西木正明	木正明	福田和也	坂東真理子	堺屋太一	舛添要一	舞の海秀平	鹿島尚中	柳田邦男	養老孟司
博	正義	夫行	次功	享功	謙	伸功	伸功	常夫	常夫	和也	舞の海秀平	鹿島尚中	茂中	高樹のぶ子	江貴文	池澤夏樹	丹羽宇一郎
川淵三郎	池野幸三	内健	本幸	松幸	清一	家篤	本篤	加藤一	東凜	雨凜	手嶋壽	古市一	出井矩	浜田中	竹中	御橋本	野田聖子
佐々木惠男	佐々木一	英一	弘一	英一	幸一	篤一	篤一	一	一	一	一	一	之	一	一	一	一
田中優子	吳智英	横智弘	猪孝弘	佐武德	佐木武	佐木正久	佐木弘介	川村雄介	中高雄介	中條高德	北岡伸一	森永卓郎	竹森俊平	森俊平	内谷嚴	小池百合子	大橋巨泉
佐々淳行	寺島実	中野	寺島滋比古	佐伯啓思	佐伯啓思	佐伯啓思	佐伯啓思	佐伯啓思	佐伯啓思								
佐々淳行	岸田秀翠	岸田秀翠	岸田秀翠	岸田秀翠	岸田秀翠	岸田秀翠											
佐々淳行	上野千鶴子	寺島実	寺島実	寺島実	寺島実	寺島実											
佐々淳行	寺島實	寺島實	寺島實	寺島實	寺島實	寺島實											

超大型企画

日本の針路はどこに向いているのか。  
我等の漠たる不安に百人の叡知が答える

# 安倍総理の 「保守」を問う

靖国神社参拝

習近平国家主席

三年間、迷走に迷走を重ねた民主党政権。

安倍内閣は久々の本格的保守政権として発足した。  
特定秘密保護法制定、集団的自衛権の行使などを手掛け、

「戦後レジームからの脱却」を掲げる安倍政権に対し、  
国内外から「右傾化」との非難もあがつている。

日本はどこに向かうのか。「保守政治の本質」とは何か。  
小誌は下記の問い合わせに答えてもらいたいと  
各界の識者に意見を募った。

- ① 日本は「右傾化」しているのか。
  - ② 本来の「保守」とはいかなるものか。
  - ③ 安倍政権の「戦後レジームからの脱却」をどう考えるか。
- 憲法改正、対米・対中外交、歴史認識、靖国参拝から  
新自由主義政策の是非、ヘイトスピーチに至るまで  
百名の論者が多角的な視座から論じ尽くす

田中康夫  
(作家)

## ローマ教皇の容赦なき警告

市場万能主義＝私益資本主義の暴走と破綻を事前に回避する“真っ当な勘定性の暗黙知”こそ、洋の東西を問わず保守の要諦と僕は考えます。保守とは如何なるイデオロギー＝主義とも無縁。家族・集落・地域という人間の相貌と体温が感じられる社会に根差した叡智だからです。

昨今、社会や家族の人間的関係や文化・伝統とは「市場では数値に換算出来ない物」＝価値ゼロと捉える金融資本主義の妖怪が跳梁跋扈しています。資本が自由に国境を超えて、事業展開する国家で税金を支払わぬ多国籍改め無国籍なモンスター企業が、国民国家＝ネイション・ステートよりも上位に立つて消費者＝国民を差配する惨状です。

第二六六代ローマ教皇フランシスコは自ら筆を執つて昨年十一月、二八八節に及ぶ使徒的勧告「福音の喜び＝エ

ヴァンジエリイ・ガウディウム」を発布しました。

「多くの人々は貢献すべき仕事を得られず、挑戦すべき機会も与えられず、その状態から抜け出る事さえ叶わぬ中で排除され・疎外され」、「人間もその存在 자체、使用後には即廃棄に至る消費財と見なされている。斯くなる“使い捨て”文化を我々は生み出し、而も急速に蔓延している」。

富める者が更に富めば、貧しき者にも富は渗透すると唱えたレーガノミクスに象徴される新自由主義のトリカルダウン理論、公益＝国民益を忘れた米国型の株主資本主義、中国型の国家資本主義への容赦なき警告です。

ロナルド・レーガンとポーランド出身のヨハネ・パウロ二世が共闘し、東側諸国の共産主義を瓦解させた冷戦末期と“眞逆”の柔な託宣には決して非ず。寧ろ著述家で政治家だったエドマンド・バークにも通ずる心智と捉るべきでしょう。

真っ当に働き・学び・暮らす市井の人々が、ノブレス・オブリージュ

の気概も覚悟も持ち合わせぬ“駄獣”的群”な政治家や企業家に義憤を感じて蜂起する前に、「人々の革命への要求を先取りするような、その結果、人々が革命など必要としなくなるような賢明な政治」こそ「眞の保守」。

そう説いた一八世紀のバーカと二一世紀のフランシスコは奇しくも今、取り組むべき「保守点検」の通奏低音を奏でているのではないでしょうか。