



# その「物語」の物語。

“ペログリ”的複眼思考の味わい vol.043

a taste of Yassy

田中 康夫



たなかやすお ●56年生まれ。衆議院議員、新党日本代表、作家。  
'00年より長野県知事を2期務める。'07年に参議院議員に当選。  
'09年8月の衆議院選挙で兵庫8区から立候補し当選。【公式ブログ】www.nippon-dream.com/

今日も御前の腕を信して、貴方の舌を信じて、白木越しに作り手と食べ手が対峙する「喰い切り」と食べ手が対峙する「喰い切り」こそ、日本料理の神髄です。

「食い切り」とは元来、ベンチ状の工具を指します。転じて、懷石に於ける「八寸」で供される料理の別称となります。

では、その「懷石」と「会席」は如何に相違するのか。茶の湯の際の簡単な食事が懷石で、酒宴の席の上等な料理が会席、と様々な物の本は詳述しますが、杏として要領を得ません。

努めて平易に採用すれば、懷石の原義は、温石で腹中を温めるが如く、空腹を凌ぐ粗末な食物などを。即ち、元禄期に懐炉が考案される以前、焼いた温石を布に包んで冬季に用いたのが温石。因みに、破れた古着で温石を包んだ事から、懐爐を纏つた河原者も「温石」と侮蔑されたのだと。然るに後者の千利休は、些か傍若無人に神社の神器をさせ、八寸と命名します。

「富すれば鈍する」、「地位は人を駄目にする」。政治家が政事屋へ、企業家が経理屋へと堕して恥どして恥じぬ今は猪の事。今こそ、白木越しに作り手と食べ手が対峙する「喰い切り」の氣概が求めら

北24cmの杉木地の角盆。

盛られる酒肴を指す符丁として定着するも、星霜を経て、茶懷石も会席膳も白木でなく、黒塗・朱塗・溜塗等の漆盆となります。軌道を一にして「喰い切り」も、似て非なる緊張感無き「御任せ」へと変容します。

白木を介して相対しても、「喰い切り」の何たるかを弁えぬ作り手と食べ手では、弛緩した時空に陥ります。如何に上質な種であろうと、その魚介は活かされません。

「すし匠まさ」は旧名・霞町交差点の奇蹟です。

## 白木越しに作り手と食べ手が対峙する「喰い切り」の気概

今週の逸品



すし匠まさ

概ね1万5000円~

昭和16歳で鮨の道に入った鶴正勝氏は僕才中澤圭二氏と出会い、四谷のすし匠の立ち上げに尽力。まさの開店は2004年10月。僕と妻が現在、三宿の金多楼と並んで高く評価する鮨の逸作。1人1万5000円の価値以上

の感動を味わえる。耳目を集めた鮨店が往々にして高い外運は皆無。過不足無き取り揃えの酒類と共に、切り身と握りの数々を堪能し乍ら間うたなら、此の時期に此の順番で此の魚介を供する哲学を学べる。

【すし匠まさ】東京都港区西麻布4-1-15 セブン西麻布B1 ☎03-3499-9178  
■18:00~翌1:00(火~木)18:00~翌3:00(金・土)18:00~23:30(日・祝) 月曜定休 全席禁煙

Illustration by Hajime Anzai

れています。

西麻布の交差点から高樹町の交差点へと向かって左側2軒目の地階で岡正勝氏が営む「すし匠まさ」は、作り手と食べ手が真剣勝負を演じ得る時空です。

脚数は7席。午前1時迄、週末は午前3時迄の営業です。と記すや、時代錯誤な泡沫経済の起業家ならぬ操業屋が、脂粉の氣を漂わす「相方」と群れ集うのでは、と察する向きも居られましょう。その手の風体が皆無とは申し得ません。が、酒を嗜み、食を嗜む「喰い切り」を鮨で味わうとするなり、この時空を描いて東都では他に見出し得ぬのです。

魚介は白木枠の硝子箱に納められています。下に保冷用の電導線が張られた凡百の鮨屋と異なり、鮨の種が置かれた簾の下は、乾き座ると「当て」の若布と海葡萄が出され、最初の切り身は蛸です。蔑視の単語としても用いられる蛸の旨さを虚心坦懐に味わって欲しい、との主の想いです。握りの含利が小振りのもの、酒と共に搗める鮨を心掛けているから。

白木を介して相対しても、「喰い切り」の何たるかを弁えぬ作り手と食べ手では、弛緩した時空に陥ります。如何に上質な種であろうと、その魚介は活かされません。

「すし匠まさ」は旧名・霞町交差点の奇蹟です。