

その「物語」、の物語。

「ペログリ」的複眼思考の味わい vol.128

田中 康夫



たなかやすお ● '56年東京生まれ、作家。'00年より長野県知事を2期務める。'07年に参議院議員に当選。'09年に衆議院議員に当選、1期務める。「文藝」(河出書房新社)2013年冬季号から17年ぶりに小説の連載を開始。【公式ブログ】http://www.nippon-dream.com/



Yai'ssy

「戦後レジーム」の全否定は「国連体制」への「卓袱台返し」

今週の逸品



味噌松風 一箱800円

紫野味噌松風と紙箱に記されているのは洛北七野の一廓だった紫野に位置する大徳寺で寛永年間に高僧を務めた江月宗玩から製法を伝授されたのが由縁。カステラよりも堅めな質感と控え目な甘みが特徴。自ら「靖

国問題」で招いた孤立に感情的反発を強め、卓袱台返し的言説に熱狂する日本への憂慮は民主党系、共和党系を超えて米国の政官財学報が極めて深刻に共有。この事実すら殆ど報じぬ日本の報道機関への深慮も増大。

【松屋常盤】京都市中京区堺町通丸太町下ル ☎075-231-2884 営9時~17時 無休 現金のみ 要予約

illustration by Hajime Anzai



「歴史」にも登場する蛤御門は南北の烏丸通沿い。堺町御門は、東西の丸太町通に面する京都御所南端の入口。三六〇余年前の承応年間に創業の「松屋常盤」は、その御門から堺町通を下った右手に佇む菓子舗です。

西京味噌と小麦粉に砂糖を加えて練り上げ、黒胡麻を表面に散らして焼き上げた味噌松風で知られます。江戸初期の後光明天皇が好まれ、爾来、御所出入りを意味する禁裏御菓子匠と記された白い暖簾を掲げます。

麩饅頭の麩、水仙粽の川端道喜と共に、入洛時に僕が買い求めた京菓子の御三家です。

而して大政奉還に伴い東京へ移った皇居で昨年末に傘寿を迎えられた今上天皇は宮内記者会の代表質問冒頭、「日本」を主語として以下の言及をされました。

「戦後、連合国軍の占領下にあった日本は、平和と民主主義を、守るべき大切なものとして、日本国憲法を作り、様々な改革を行って今日の日本を築きました。」

それは「政府が「右」と言って

いるのに我々が「左」と言うわけにはいかない」と就任記者会見で第21代会長が「高言」した日本放送協会が、何故かニユース番組で報じなかったお言葉です。

「戦後レジーム」の発効は昭和二十七年四月二十八日、サンフランシスコ講和条約に他なりません。正式名称は「Treaty of Peace with Japan」日本国との平和条約。敗戦国日本が、現在も国際連合常任理事国の米英仏露中の連合国側との戦争状態に終止符を打ち、国際社会に復帰したのが「戦後レジーム」

「主権回復の日」とは即ち、連合国軍の占領下で制定した日本国憲法の上に成り立つ「歴史」です。

憲法制定に関し「当時の知日派の米国人の協力も忘れてはならない事と思います」と天皇陛下は年末に述べられ、皇后陛下も「日本における女性の人權の尊重を新憲法に反映させたベアテ・ゴードンさん」の名前を挙げられて「私の少し前を歩いておられた方々を失い、改めてその御生涯と、生き抜かれた時代を思っています」と文書を発表されています。

にも拘らず、「欧米社会」に於ける「コントラクトII契約」の概念を凡そ理解せず、済んだ事だから聞かないで」と会見での公人の発言も「水に流せる」と信じて疑わぬ「国際派」NHK会長に象徴される「改憲論者」は、自家撞着ここに極まりりとの自覚も持ち合わせぬ儘に昨春、政府主催記念式典で万歳三唱を敢行しました。

而して2・26ならぬ12・26「靖国参拜」事件に「失望」を表明した、「戦後レジーム」の同盟国たる駐日米大使館のフェイスブックには日本語で「罵詈雑言」コメントが殺到する憂うべき事態。

「戦後レジーム」の全否定は「国連体制」への「卓袱台返し」に他なりません。天皇陛下の述懐、米政府の懸念に馬耳東風な「日本及日本人」の先途や果たして。